電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL II NO. 270

二七〇號　每份四分　中華民國二十二年二月五日

華商三和公司總經理

李麗大難不死 楊柳青慘做替死鬼

—得力於陳天之不同意 和吳律師之嚴重抗議— (弱草)

大中公司月前在蘇拍戲、釀成誤傷女演員楊柳青致死事、曾哄動電影界一時、然其中尙有一段巧妙離奇之秘密、爲外間人所不知者、記者昨晤與該公司接近之某君、彙將此事見告如下：

預備請李麗 該公司籌備拍片時、其中有一女角、本擬請李麗担任、因李在「春潮」中頗引人注意也、當由該公司之周世勳與張席蘭向李接洽、二人與李均有惱誼、故李當卽答應担任、不料該公司之導演

陳天反對 忽謂不贊成請李、並表示如李加入、卽辭職不幹、其後公司中人商議之下、決意用李而棄陳、於是準備動工、忽然又來過

吳律師抗議 蓋李當時稱人介紹與一吳律師(李對人僅呼此名、不肯以眞名告人)相識、交情頗厚、吳之抗議爲所對該公司到蘇州拍戲、當時聲言尙在上海拍戲尙可通融、如果到外埠去、卽將以引誘良家婦女起訴、故大中對此頗覺爲難、其後

李麗知趣 遂託返北平公幹、暫時避開、因此大中不得不另行物色、結果遂錄用楊柳青、而陳天又復任導演、不料此次楊竟身死、故不啻爲李麗之替死鬼矣、李麗「春潮」拍畢後、仍復操舞女業、日來常對人言、此次未遭喪命、始有天意、對楊替死頗爲同情、然此事實當推吳律師之一抗議、其效力蓋不啻一枝救命針也、

聯華明星籃球戰

蔣君超大賣氣力 曼麗隊大敗而逃

在舊歷歲闌、各公司的工作都無形輕綏下來、因此各明星職員、玩的機會也比較多點、聯華的籃球隊、也乘機大活動一番、昨天下午他們特約了一隊曼麗籃球隊在交通大學健身房比賽、這隊之員多數是中華書局的職員、聯華的陣綫右鋒蔣君超左鋒王寳、中鋒金燄陞下、右衞溫容左衞宗維賡、交鋒後、開始殺到難紛難解、第一節大家得四分、第二節聯華表演出色以九對五佔先、三四兩節、勢均力敵、總結果爲廿三對十九聯華得勝此戰以蔣君超最賣力、一人獨得十餘分、金王二人亦頗精彩、聞該隊今天又約了一隊南安隊在原地比賽呢、

電影與無線電

二七〇號

三和公司總發行 (南京路五十六號)

幕中人語

公司的組織 (海角浪子著)

「佈景」是關於全劇中有幾堂佈景、導演必須預先和佈景主任商量妥當、幷且對戲裏的劇情、也要使佈景主任詳細明白、譬如一堂房間佈景裏、還是做「悲」的戲呢、做「樂」的戲呢、他曉得了裏邊的劇情、就能夠體貼劇情去佈置它的房間、來補助的劇情上所需要適當用的擺景、那末將來映上銀幕、這班觀衆、會在無意中感到劇情的精彩、現在有許多小公司、對於這「佈景」上、大都忽畧而輕視、是房間的佈景、只擺上一隻床一只枱子、就算了事、拍客堂、就掛上幾幅不關痛癢的圖、甚至有衝突的也不去問它、其他的佈景、也是這樣、他們在搭佈景之前、只問導演是一堂什麼佈景、並不問劇情如何、這樣的盲做瞎幹、試問談得到藝術嗎、這部戲開映起來、能感動觀衆嗎、唉、這就是全劇的最大毛病、也很像一個人的初步肺病、以爲它無關緊要、結果、性命都要喪在它身上呢、

編輯者言

電影界前大選舉發表後、前昨兩日、仍接到讀者之投票函件甚多、大多數爲外埠讀者、玆爲優待此項遲來讀者起見、特延長贈品截止期至本月十日、在此期前寄到之函件、將來律照辦、外國明星錄一冊、

近月因各種稿件過於擁擠、致批評稿件每不能排入、新光之言之塞心片評、定明日發表、

友聯關門後

兜身一變成聯友 衆職演員正努力工作 忽來了鄭超凡的聘書

友聯公司關門後、其遺下之大批職演員、因時近年底、無所適從、乃自謀出路、各人集資若干、組織一聯友公司、努力拍戲、因爲他們團結一致吃飯努力的緣故、所以成績頗爲不錯、在最短期內、就可全部結束了、他們在一部剛好結束的時候、又托某編劇者趕編劇本、預備續開攝、俾各個昔日之職演員、一躍而爲主人、那裏曉得、在最近的幾天裏、忽接廈門華明公司鄭超凡來函、請他們全班赴廈、這事從何而起呢、其中也有道理、鄭超凡起初也是友聯裏的演員、去年才回到他故鄉創辦華明公司、華劇公司的審小天等、都被他搜羅以去、此次開友聯關門、並覺着自己的人才缺乏、所以有此一舉、但是他們是否甘願拋棄辛苦造成的聯友而遠赴廈門去寄人籬下、一時尙不能決定、

電聲日報 定報特價

本埠每月價原一元 現 一月特價六角 二月特價一元

外埠每月價原二元 現 一月特價七角 三月特價二元

國外半年大洋七元(寄費送費均在內)

本埠每晨送到、外埠每晨寄出

專定星期一日出版之『無線電節目時間表』每年連寄費一元

館址上海南京路五十六號 電話一九四一九號

本報發行部緊要啓事

啓者本報送差業已定妥自本月七日(星期二)起凡本埠定戶仍照常每晨送達

本埠定戶注意

附告 (一)今日本報與昨日本報連同寄上、如有缺少請通知 (二)二月一日之本報有一部份未曾送到、缺該期者請開明一電話一九四一九號呂君必須聲明定單號碼、當補也、

廣告價目

每方寸一元 國貨廣告特別優待 指定地位加倍

每行十字半年二角(起碼四行)

館址 上海南京路五十六號 三和公司總發行 電話一九四一九

電聲日報 RADIO NEWS

無線電 第二七〇號

簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 評術新機 介紹發明

無線電應革除說書

—原因是太腐舊不合時代— (時彥)

我們聽無線電、目的是在解除煩悶、並想得到些未曾聽到新聞常識、但是無線電台所播送的多是說書、說書的材料又多是三笑啦、果報錄啦、珍珠塔啦、這些多是過去的、在國難的時候眞無價值、十之九是大團圓的故事、只有少數是例外的、而且意義是更腐舊了、不適合現在的時代、吾們要知道時代是向前爬的、人也要跟着向前進的、這些過去的、無保存價值的東西、何必再去翻出來呢、而且以現在我國一般人敎育程度的不普及、灌輸些新知識新思想進去、還來不及、怎可再把這些舊東西作宜傳播唱呢、

所以我在這裏願一般無線電台的主持人、不要再播送這些幾世紀前而且毫無意義的東西給聽衆們了、應該選擇些新的、有意義的、有益的東西、播送給聽衆們、使聽衆在娛樂外、得些益處、並且得以做一個現代的人不致給這樣那些古老的東西同樣的腐化才是、

(編者按、據近日各播台所播節目、平均一下、確一些不錯、彈詞佔了一大半、不過據本篇作者、意欲盡數削去、則于事實上、未必能辦到、編者的意思、一方願各播音台、盡量削去各擋實在不合現代潮流的彈詞或改篇現時所播的彈詞劇句外、一方本欄將刊載一短篇愛國播音劇本、以備各播音台採用、藉以換一換聽衆耳趣、並可使實無意識的彈詞如三笑玉蜻蜓等、無形絕跡、)

永生今日節目

今日下午八時起、該台有特別節目一擋、係本埠潤鴻崑曲社社友播送、愛聽崑曲者、屆時幸勿失良機、玆探得播送曲名如下、

金雀記 喬醋
玉簪記 問病
風琴誤 後親
西廂記 佳期
水滸記 誘叔 別兄

收音機廉售

今有新近購入未滿二月之四燈愛迪生牌長短波收音機一架、廉價[illegible]、(當價一百元)合意者可函本欄王君轉、

收音機管理常識二則

壞管復原

我們研究無線電的、常常不當心把很貴的眞空管燒壞、原因有二、一種是燈絲完全燒斷、一種是燈絲並未燒斷、而效力已是完全失去、無怪經驗的人們、祇得爽去重購新者、燈絲已斷者、當然無法復原、燈絲未斷者、可先拆去B電、再用A電點一二小時、而燈絲上固有之電子、因之飛散之電子又新產集出來、而能再用了、其原理是因高壓電流失去、所以用之能復原。

聲低原因

[illegible] (權)

亞美公司出版

中國無線電

第一券第三期 今日出版

實用文字較前更多 全國廣播電台節目 完全照最新修正

各埠無線電商及研究社皆有經售

啓事

昨日本欄「國際電台局發給許可」一稿、係先生金康來稿、誤爲手民所刊、作者姓名未明、特此聲明、

各電台節目表(明日)

時間	節目	電台
上午九時至十時	紀念週	(中央)
	紀念週	(浙江)
下午二時半至三時半	電報教授	(建華)
四時一刻至三刻	衞生常識	(中央)
六時至七時	費佩珍蘇灘	(永生)
	絲竹	(大中)
六時五十分至七時三刻	特別音樂	(中央)
六時十分至七時十分	西樂唱片	(亞美)
七時至七時五十分	兒童節目	(承志)
八時至九時	轉播中央節目	(北平)
九時至十時	史鑑淵宣卷	(東方)
十一時半	灘唱或大鼓	(北平)

電台近訊

亞聲電台近訊 電器行今日開幕

亞聲電器行(貝勒路三五九號)附有亞聲電台、今日該行行開幕禮、聞該行專營無線電各種材料另件、及收發音機、兼修一切機件、並有沈志雲工程師助理、研究無線電同志、屆時前往參觀、並備有茶點歡迎來賓、至於亞聲電台、今明日俱有特別節目、今晚六時起該台請有唐逢春、馮子美、雙檔彈唱云、(康)

南京路永生電台、已接交部須給許可證、其指定非維週波爲1050(德)

今日開映 影片比較表 批評揭曉

初次開映者

影院	片名	評等
北京	天明	(丙上)
國泰	大飯店	(A)
卡爾登	惡霸	
新光	言之寒心	(C上)
南京	荒島怪人	
光陸	新魯濱遜	(C)
蘭心	新魯濱遜	(C)

二次開映以上者

影院	片名	評等
融光	喜臨門	(B下)
夏令配克	宦海潮	(C上)
上海	上集奇歡記	(C)
巴黎	天空之王	(C)
威利	情波	(C上)
光華	東北義勇軍血戰史	(乙下)
東海	三個摩登女性	(丙)
中央	國門之戰	(A)
西海	東北義軍血戰史	(乙下)
黃金	二十年後之倫敦	(C上)
百老匯	化身博士	(B上)
九星	西線無戰事	(A)
新中央	戰地歷險記	(乙)
卡德	東北義軍浴血戰	(丙上)
恩派亞	小女伶	(丁)
榮金	奇歡記	(B下)
華德	錦繡綠	(C)
萬國	啼笑因緣六集	(丙上)
浙江	前集玉連環	(丁)
山西	東北二女子	(丙)
東南	東北二女子	(丙)
明珠	劍俠游蹤	(B下)
明星	非洲小人國	(D)
天堂	奇門	(乙)
虹口	雪山莽漢	(C)
福安	人道	(甲)
共和	江湖廿四俠	(丁)
蓬萊	誰是英雄	(丙下)
閘北	梨園外史	(丙)
中國	玉堂春	(丙)
奧飛姆	莽漢	(C)

電影 電聲日報 MOVIE CRITIC 梁心璽編
二七〇號
▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映劵
消息靈通正確 批評嚴正忠實
□是你們的嚮導□
發行所南京路五十六號

評天明

描寫女工之墮落與野雞淌白之生活 (中)
情節平淡意識淺薄 (上丙片)
黎高諸演員表演均佳 導演技巧成績優美
(電鞭)

又如碼頭上在半夜三更、何來老人坐候、此老人既說是送菱菱回家、中途忽說訪友、在夜間之時安有此事、且此野鷄巢的鴇婆安有半夜間之而成交易者、後菱菱爲淌牌曾結交美少年及軍官、安有到馬如上生意因而遇見其表兄、此實非事實所有者、實有誨誘之嫌、除上述及參閱上劇旨說明書之一段、及紗廠少主如何開房間醉少女之情形、馬路野鷄接客怪狀、魏工頭潛入女房、碼頭之「吊膀子」老人之賣女、表演雖不淫蕩、但於民衆並無所益也、且紗廠少主以奸淫爲能事、並未受報、在革命軍將到上海仍在花天酒地、是乃暗示於觀衆有錢的時候大可奸淫、奸淫、此種影響實極大也、又鴇婆亦未得其報、在警察開槍時、鴇婆正可中溜彈而亡、未臨死時並可痛悔以前之罪惡、並作洞想之特寫、何孫瑜、未念及此耶、(未完)

評「假面具」 (C上片)(夫徒)
"Behind the Mask" 劇情平平〜表演頗佳

W善演神怪片子著名的波里斯卡洛夫，在這片裏却沒有給我們怎樣滿足，他的表演雖然很是這樣逼眞，但因爲劇情所限的關係，未能克展所長，這片子是偵探和神怪彙而有之，但所謂偵探也並不是像福爾摩斯或亞生魯平這樣，中間還以愛情爲穿插，不見緊湊，只是表演方面，頗見努力，各人均能盡職，導演之技術也算稱職，不過是一張很普通的片子而已。

一個出嫁後的女明星 (中)
她在最短期內接連產生了三個戀人 有人挖苦她說：是補丈夫的捷徑

唉！時運不濟，經濟受了影響，那戀人當然也隨着經濟很勢利的趨向他人去了，所以她見了他的鼻子，不但不歡迎，反而討厭來了。

這是他的自己不好，在他倆熱烈的時候，他挾着她到各處的朋友面前，炫耀他的艷福，他有一個朋友，也是我們的同行，因爲他的奇磔怪石，色似朱妃，所以朋儕中都叫他「前赤壁賦」，以形容他的色相。大凡在異性方面有經驗的女子，他對於面如「冠玉」的漂亮男子，是不歡迎的，因爲他們要自恃其貌，專事獵艷，所以「愛」的方面，是不能專，她深知道男子的脾氣，所以自己夢想不到的「前赤壁賦」，竟給她看中了。女子的迷惑性，多麼利害，他與他的友誼，因受了她的作祟示勢成冰炭了。一個男子能得一個女明星永久的愛，是很不容易的，他與她不到六十天的日子，她覺因他經濟力的缺乏，由疏而遠，將這「前赤壁賦」的先生視同「紅葉哥哥」一樣了。（未完）

電影明星空前大選舉 總結果 王式揭曉

本報聯合玲瓏雜誌、[illegible]味周刊舉行之電影影片明星大選舉三月以來、承一萬五千以上之讀者擁護之熱語、紛紛投票、實爲同人所引爲榮幸而感激者也、玆已實行總結束、中外男女明星各十名及外國十大名片均已選出如下、

□中國十大男女明星□

（一）	胡蝶	一三五八二票
（二）	阮玲玉	一三四九〇票
（三）	金燄	一三一五七票
（四）	陳燕燕	一二五四七票
（五）	王人美	一二〇五〇票
（六）	高占非	一一九四六票
（七）	黎灼灼	一一八七五票
（八）	陳玉梅	一一四二七票
（九）	鄭君里	一〇九六三票
（十）	黎莉莉	九九六〇票

候補者：龔稼農、談瑛、殷明珠、鄭小秋、林楚楚、

□外國十大男女明星□

（一）	珍妮蓋諾	一四九一六票
（二）	葛雷泰嘉寶	一四八九二票
（三）	麥唐納	一四七二〇票
（四）	曼琳黛綠	一四六六一票
（五）	[illegible]雷	一三五四三票
（六）	[illegible]	一三二八六票
（七）	瑙瑪希拉	一二九九〇票
（八）	瓊克勞馥	一[illegible]四四五票
（九）	華雷斯皮萊	一[illegible]〇一七票
（十）	里昂巴里穆亞	一一九五三票

候補者：約翰巴里穆亞、雷門諾伐羅、曼麗德萊漱、

□外國十大名片□

（一）	公主艷史	一三六四五票
（二）	國門之戰	一三四九〇票
（三）	[illegible]地獄	一三四四七票
（四）	奈何天	一三二五八票
（五）	四壯士	一二九〇〇票
（六）	[illegible]第一年	一二六五五票
（七）	新婚夢裏人	一一四五四票
（八）	[illegible]閨博士	一一二四九票
（九）	化身人	一〇九二八票
（十）	舊情人	一〇八二五票

候補者：人猿泰山、亞森魯平、海闊天空、哀鴻淚史、愛瑪恨、舐犢情深、

明星今天日記

鮑維爾因愛戒賭

一九三三年二月五日、好萊塢有許多著名的不娶男士（B chelo S）、威廉鮑維爾便是其中之一、但是自他躍到卡羅琳拍後、他的信條打破了、他倆終於由愛人而成爲夫婦、去年這個時候他倆的愛情最熱烈的時候、他本來很愛玩撲克、差不多每天總要跟他的同志在總會裏大玩特玩、但自從愛上卡羅之後、便絕不到總會去、他的舊同志、少了他覺得大掃興、因此對於他們的愛、却感得異常失望、

好萊塢近訊

熱女郎休息十天
熱女郎克萊拉寶拍完了「野性」之後、曾經公司准許休息十天、她在假期中、到東部去旅行、

史璜生又要離婚
史璜生跟侯爵離了婚後、便跟一位叫做法馬的人結婚、婚後即到英國拍片去、近來聽說兩人又有點不和呢、

吉爾伯蜜月歸來
約翰吉爾伯婚後偕佛琴妮到歐洲度蜜月、現已歸來、他在米高梅公司還要拍一張片子才滿期以後續訂與否尚未定奪呢、

一日一公司
〜大光明〜

大光明公司、是孫銳海脫離明星以後、獨資創辦、出過的片子、有「古寺神滑」神怪片、和「怕死英雄」、可是和合公司也有過一部名稱相同的「怕死英雄」、人家很纏不清楚、其實兩部戲是風牛馬不相關的、不過前半部的導演也是邵莊林、男主角是韓蘭根魏一飛盛小天、女主角是李曼麗、起初這部戲是亞東公司的、後來過度給孫銳海、所以下半部戲由孫銳海合汪鈞康、導演結束、現在呢、他們又在拍戲了、戲名「婚姻革命」、男主角是馬徐維却、女主角是黃耐霜、可是到現在已經時間很久了、內景一幕都沒有拍過、公司的地址、就在城內石皮弄孫的家裏、

他們的攝影場、是同天馬公司合辦的、所以攝影前、却掛着「大光明天馬的招牌」、

好萊塢預言家對一九三三年影界的預測
關於明星的個人

▲詹姆斯克格尼▼ 他今年還有一年好運可行，以後便退出影界，加入一種和電影絕對不同的職業。

▲嘉利古柏▼ 他今年在銀幕上很成功，但是在愛情便有許多糾葛，他須要小心，不然要牽連到一位在四月左右生日的老女角的事情裏、今年底他大約要跟一位不是影界裏的東部女子結婚，因爲他命宮便不利跟影界女子結合的。

▲約吉翰爾勃▼ 他在銀幕上的黃金時代也過去了，不過以後他可以專門去担任編劇和導演，在這新地位他可以得到成功。他的家庭生活不大佳妙，他也是一位永遠不能享受家庭幸福的人。

▲却利卓別靈▼ 他今年應該特別小心，他的愛情事件很不對，顯然說定他會結婚與否，但如果他結婚，一定會有許多煩惱，並且他的婚事也不能長久，他今年要拍一張跟他以前作風迴異的片子。

▲巴柏拉斯丹維▲ 今年她跟法蘭克的結合頗有危險，並不是說他們不相愛，這件事是從外面侵入的，可是現在還看不大清楚是什麼。

婦女日報
第五十一號
玲瓏婦女雜誌社編 陳珍玲女士主筆
合刊於電聲日報

『猜疑』爲家庭幸福之敵

夫婦要怎樣才能夠幸福呢，我想條件很簡單，只要有同情心和忠恕的態度便好了，我們須知家庭的幸福有一個大敵，那便是「猜忌」，因了猜疑，一對平時和睦的夫妻，會發生惡感而致鬧出種種不幸的結果，下面便是一很顯明的事實。

我的朋友M結了婚已經三年，兒女也有了，但是最近忽然跟他的妻子常常發生吵鬧，她我一向是曉得性情很好的人，M也並不是壞脾氣，他們爲什麼會不對呢，我起初很奇怪，後來細細觀察之後，才明白他們的不和，完全是因了猜疑，據她說他近日常常深夜才回來，星期六和星期日也要神神秘秘地到外面去，問起來總說是什麼朋友請客，或是跟別人商量生意，近來越不對了，對於她的追問也裝做聽不見置之不答，在別方面據他說他完全沒有一些不可告人的事（這一點我知道他並沒說謊），但她常常無中生有，向他問長問短，說出難聽的話，所以便弄成不幸的局面。

看了這件事，我們可以明白女子有時也實在太喜猜疑了，有時甚至令一位沒有外遇的丈夫，倒因此去交起女友了，這一點實在是無謂極了，現代的夫妻們，對於這一點應該有點覺悟吧。

婦女消息

婦女救濟東北會銷券成績甚佳

中華婦女救濟東北協會、爲籌款救濟東北難胞起見、定於二月十日假亞爾培路逸園跳舞廳舉行茶舞大會、並爲廣銷票券計、特於昨日組織小姐勸銷隊、分赴各大公司各大飯店勸銷、成績甚佳、而花界陳美美老七老八及冰心綺紅娟紅等、均熱心認購、爲花界倡、此外月宮跳舞廳加入逸園茶舞各舞星、計有李素珍吳愛琳楊愛娜張碧霞小蘭英王幔梁瓊娟小北京樂梅芳孫麗芳等十八人、其餘大滬辣斐大東新新各舞廳舞星、願行加入者有百人、均於一二日內即可將名單公佈云、

天津試辦女警察

河北省府三日開常會、議決令民政廳組織省保安警察隊、又令天津市試辦女子警察、

□王瑤仙女士近影□

□日本女學生之練習射擊□

珍玲信箱

本欄專爲諸姊妹解決一切疑難及不知所措之心事、凡關於個人、社會、職業、學問上之問題、當擇尤在本欄答覆、至此被欺及痛苦之敘述、亦所歡迎（來函請寄電聲日報收轉、直接函答收費五角定戶減半（珍玲）

王小姐的悲哀

珍玲女士：這件事如果你聽了、一定也要跟我有同感的、我有一個從少相識以至同學而現在同居在一起的表姊王小姐、（自然我不願宣布她的眞名、加以平日她的一舉一動、很像一位舊式處在深閨裏的小姐、所以我們都喜歡叫她王小姐、）一向我們的愛情、勝過親生姊妹、我前年因爲母親死了、所以便搬來跟她一起住、她的一切秘密、也從來不對我隱瞞、她年紀比我大三歲、所以姑母進來便忙着替她找婚事、她因爲一向不喜到外面交際、所以婚事、也只能讓她的母親設法了、不過她曾經秘密對我說過、無論如何、她必須有點參加選擇的權利、最近姑母跟她找到一家姓陳的、但王小姐自己間接調查的結果、這男子年紀已三十歲（我的表姊只有二十二歲）、並且據說是靠了父親胸無半點墨的人、最令人可怕的便是他前年已經在他的鄉下娶了妻、王小姐自然向她母親抗議、但姑母却說這是謠言、據她說他只有念五歲、娶妻之說更爲無稽、但王小姐覺得母親不相信、自己的前途是定奪了、所以日來陷於悲哀之境、甚至想自殺、我勸力不聽、所以把這事提出請你代想想辦法好嗎？（朱麗悅上）

麗悅女士：賣買婚姻、多無良果、你的表姊是陷入了這種命運中、令人同情、不過她所得到關於他的消息是從那裏來的呢、說不定有人故意破壞、或是以誤傳誤呢、如果他是這樣的人、你的姑母斷不至一點不曉得吧、所以現在補救辦法、便是要求她的母親、讓她跟這男子通幾個信、和見一兩次面、究竟他是怎樣的人、終會有些端倪的、如果他不幸是像王小姐所知道那樣的人、那斷不能答應、她年紀已達有自由權、不是別人所能強迫出嫁的、（珍玲）

陶秀影集 林澤蒼編
▼空前婦女刊物▲
彙集素負盛名高貴莊嚴閨秀百卅八位
原價五元 特價一元五角
（本書出版以來從未有如此特價此爲最近買歡欲購從速幸勿失之交臂（外埠郵購加掛號寄費二角）
●照片下附簡短說明 以應女界之需要
▼內容之一部
陳皓明女士 梁寶英女士 黃倩鴻女士 郭安絲女士 夏璐敏女士 李婉宜女士 周淑蘅女士
唐瑛女士 周淑蘋女士 施惠珍女士 嚴幼韻女士 胡蘇民女士 周銘女士 王大樂女士
李金容女士 陸薇芳女士 江介竹女士 杜壽琨女士 陳瓊芳女士 李月娟女士 毛曼儀女士
本集用活體字上等銅版紙棕色墨精印。高十寸闊七寸。藍色及棕色皮面封面用金銀兩色燙金。精美絕倫。
上海南京路五十六號 攝影畫報啓